

# Centro Internacional del Agua y el Medio Ambiente (CIAMA)



Diseño y realización: SODEMASA • Fotografías: Joaquín Lafare • Papel Cycclus Print • 2007 • D.L.: Z-488-07

## Agradecimientos:

- > WWF/ADENA
- > Festival Internacional de Cine de Medio Ambiente de Cataluña (FICMAC).
- > Fundación Bodas de Isabel (Teruel).
- > Museo de Geología de Barcelona.
- > Reproducción de muñecas y miniaturas Teresa Benedicto.
- > Javier Pérez (Artecristal).
- > La Costurera Valiente.

## La Sostenibilidad: una visión global. Exposición interactiva

Colaboran:

Con la aplicación de los principios del desarrollo sostenible se pretende lograr una humanidad que progrese sin destruir el planeta que habita. Para dar a conocer que es el desarrollo sostenible os proponemos un recorrido ameno y divertido de descubrimiento y reflexión.

Podréis también dejarnos vuestras aportaciones sobre lo que os sugieren estas ideas y ayudar a enriquecer una exposición que después viajará a otras partes del mundo.

Para entender que es el desarrollo sostenible os proponemos el siguiente recorrido:

### Paneles y suelo pisable

Fíjate en las diferentes imágenes. ¿Qué te sugiere cada una?

La diversidad del planeta, tanto biológica como cultural, es lo que le da valor y permite el progreso de la humanidad. Gran parte del desarrollo se realiza de espaldas al entorno y olvida que el hombre también pertenece a la biosfera. Hemos progresado mucho desde que el hombre habitaba las cavernas pero el coste del desarrollo moderno puede ser el propio planeta.

Somos una pequeña pieza en el conjunto de un inmenso puzzle que es el cosmos, ¿hacia que planeta o punto del universo nos dirigiremos si agotamos todos los recursos de la Tierra y la contaminamos de forma irreversible? ¿a dónde vamos? ¿o preferimos quedarnos y solucionarlo?



### Artefactos de reconocimiento de olores sostenibles e insostenibles

¿Cómo reconocer la insostenibilidad?

Dos mesas con una parte verde (sostenible) y una parte gris (insostenible) nos invitan a cerrar los ojos y transportarnos de forma imaginaria hasta los últimos bosques de sándalo de la India o las plantaciones de cacao ecológico. Un paseo por dos bosques bien diferentes, uno húmedo y otro arrasado por un incendio completan nuestra propuesta de sensaciones.

Las cosas no siempre son lo que parecen.



### Juego de trasiego de sustancias peligrosas

La moderna tecnología esconde los peligros de los residuos tóxicos y peligrosos.

El juego pretende simular el manejo de sustancias tóxicas y peligrosas y concienciar sobre el riesgo que siempre existe en su manipulación. Hay que tratar por todos los medios que no se derramen en su transporte (o en su trasvase de una botella a otra), ya que si se vierten al medio ambiente (o a la pila naranja) las consecuencias siempre son negativas.

### Urna de evolución de objetos cotidianos

Los diseñadores de los objetos de uso más habitual comienzan a considerar la reducción del impacto ambiental de sus productos.

Calzado, cosméticos, juguetes, soportes de escritura y recipientes son cinco objetos que solemos emplear en nuestra vida cotidiana. Una escalera simula para cada uno de los objetos la escala temporal, comenzando por el escalón inferior y continuando en sentido ascendente. Conforme vamos subiendo peldaños (o avanzando en el tiempo) los materiales que se utilizan para la construcción de los objetos son menos biodegradables y la energía que se emplea para su fabricación es mayor.

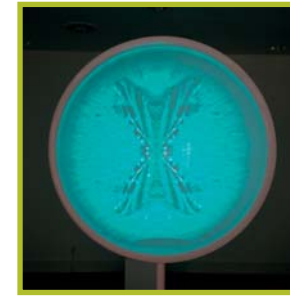
¿Piensas que la evolución ha sido sostenible?



### Artefacto de explotación de recursos

Te proponemos reflexionar sobre la explotación de recursos naturales y el impacto que esta explotación genera. Cada vez que extraemos un recurso natural (o un caramelo) producimos una erosión a la tierra (o nos llevamos granos de arena junto al caramelo que hemos extraído). Minimizar el consumo de recursos supondrá también reducir su extracción y por lo tanto, reducir el impacto que esta genera.

¿Se te ocurre alguna manera de evitar que salga la arena de la urna?



### Mandala

El ciclo de la vida, siéntete parte de él.

Música e imágenes basadas en la geometría de los mandalas nos sumergen en una visión diferente y fascinante del mundo en el que vivimos: agua, paisajes, vegetación, fauna, tecnología y seres humanos de diferentes partes del mundo y distintas culturas se funden en un círculo que representa el ciclo de la vida y del cual todos formamos parte.

### Carteles (información)

¿Quieres saber más sobre sostenibilidad?

Te invitamos a profundizar en conceptos vinculados a la sostenibilidad leyendo los carteles que te proponemos con información acerca del concepto de desarrollo sostenible, explotación de recursos naturales, diversidad, consumo de recursos, huella ecológica, etc.

Puedes dejar en una nota adhesiva tu consejo para disminuir nuestra huella ecológica. Entenderás el último de los paneles cuando pases por la urna de aportaciones.



### Rompecabezas del mundo a gran tamaño ¿Qué cara te gusta más?

Juega con el planeta Tierra. Desde cada visión se percibe una porción de realidad y de los problemas.

Un único planeta Tierra y diferentes visiones del mismo. Puedes construir un planisferio físico o político, una visión del mundo desde Europa o desde la Antártida, un mapa de la huella ecológica o de las últimas áreas salvajes... ¿con cuál de las caras te quedas?



### Baraja: El planeta está en juego, tu decides

Para jugar en grupo.

El juego consiste en completar cinco escaleras diferentes de cinco residuos de origen doméstico, cada escalera tiene dos finales posibles: un escenario ambiental resultante de una buena gestión de residuos u otro diferente resultado de una inadecuada gestión. Está en nuestras manos realizar pequeños gestos cotidianos para llegar a uno de los dos finales posibles... tu decides la suerte del planeta.



### Urna de aportaciones

Puedes aportar tu propia experiencia.

Te invitamos a dejar en esta urna algo que represente para ti lo sostenible o lo insostenible. De cada uno de los lugares que visite la exposición se elegirá una de las aportaciones y pasará a formar parte del último cartel: "vuestras aportaciones". Así, la exposición irá creciendo y enriqueciéndose en mensajes y contenido gracias a las aportaciones del público visitante.



### Proyección del documental: Global focus II (Los nuevos ecologistas)

Para terminar, no estamos solos.

El documental nos muestra durante 28 minutos un íntimo retrato de la pasión y la entrega de seis activistas medioambientales de todo el mundo. Narradas por Robert Redford, estas historias son un ejemplo de cómo personas normales están consiguiendo cambios extraordinarios. Se trata de auténticos héroes del ecologismo que se han interpuesto entre poderes estatales, intereses empresariales y las tierras que anhelan.